

### **Bakgrunn:**

Når man tar et digitalt bilde, eksempelvis av en tunge, skjer det mange ting i overføringen fra den virkelige til den digitale verden.

Bildeformatet som vanligvis brukes (JPEG), og den anvendte komprimeringen, gir en endring av fargene, og originalfargen kan aldri fullt gjenskapes. Dessuten viser forskjellige programmer gjerne det samme bilde i forskjellige nyanser.

Kameraenes software er heller ikke like, og de forskjellige fargebalanser er vidt forskjellig implementert. Blits eller ikke, har på denne korte avstanden også stor betydning..

Skjermene, hvor bildet vises, er heller ikke like, Innstillingene varierer fra bruker til bruker. Hvis man i tillegg skriver ut bildet på papir, har man tilført ytterligere en variabel til listen over mulige feilbeheftende faktorer.

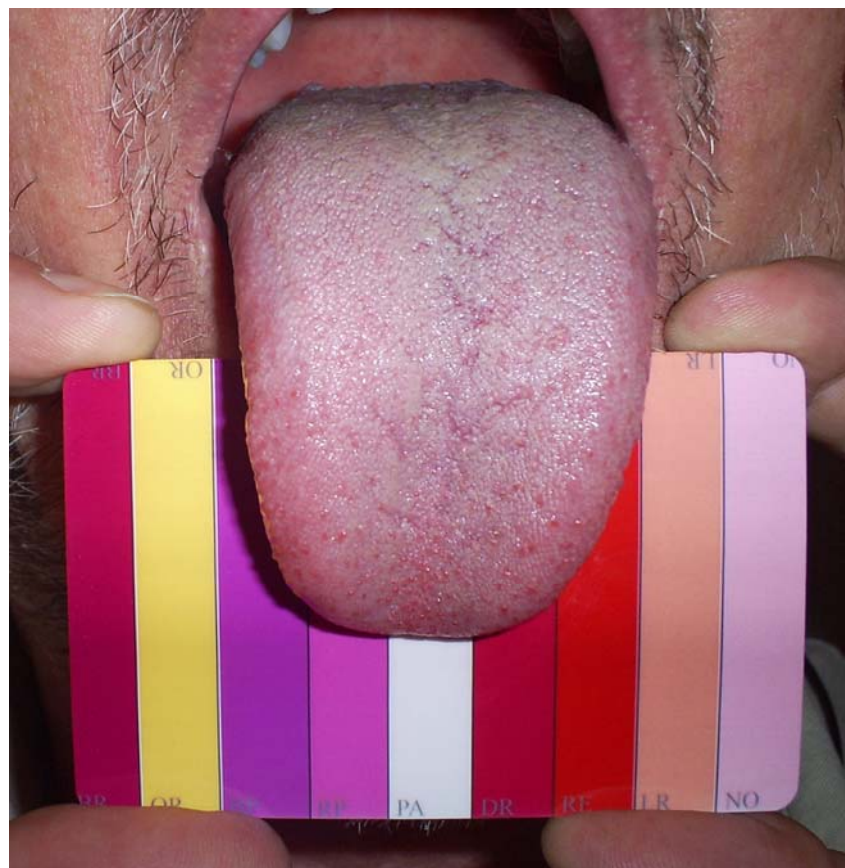
Det er altså et behov for en metode som gjør det mulig, på tross av teknologien, å kunne finne tilbake til den virkelighet da bildet ble tatt.

Løsningen er nærliggende: en uforanderlig standard, som relaterer seg til det fotograferte objektet, fotograferes sammen med objektet. Det vil så, nesten uansett teknologiens ”angrep”, være mulig ved å se standarden sammen med objektet, og fastslå hvordan objektet så ut på bildetidspunktet.

DorisPlaten er denne uforanderlige standard, og dermed svaret på problemet. Med sine ni grunnleggende farger fra tungediagnostikken, er man nå i stand til å fastholde en standard i et tungebilde, og man vil alltid være i stand til å komme tilbake til tungens opprinnelige farger.

# DorisPlaten

Finn tilbake til de virkelige tungefarger



Beskrivelse og anvendelse 2010-09-21 

[www.DorisPlate.com](http://www.DorisPlate.com)

DorisPlaten er påtrykket en standardisert fargepallett tilpasset tungediagnostikk.

Fargene på forsiden er forsynt med en forkortelse av de engelske navn, og på baksiden er fargens engelske navn skrevet fullt ut.

Fargenes norske betegnelse er:

<b>Forkortelse</b>	<b>Farge navn</b>
<b>NO</b>	<b>Normal</b>
<b>LR</b>	<b>Lyse rød</b>
<b>RE</b>	<b>Rød</b>
<b>DR</b>	<b>Dyp rød</b>
<b>PA</b>	<b>Blek</b>
<b>RP</b>	<b>Purpur, rødlig</b>
<b>BP</b>	<b>Purpur, blålig</b>
<b>OR</b>	<b>Orange</b>
<b>BR</b>	<b>Sort/rød</b>

### **Fotografering av tungen:**

Ved fotografering er det viktig at DorisPlaten holdes slik en del av alle ”stripene” er med på bildet..

Det gjelder for både over- og undersiden, at tungen skal strekkes ut på en naturlig og avslappet måte.

Man skal kunne se hele tungens overflate fra spiss til bakerste område. Hvis det ikke kan la seg gjøre på ett bilde, må man avlese tungen i flere omganger.

Det bør ikke vare lengre enn 10-15 sekunder hver gang.

Hvis tungen strekkes for mye – og for lenge, risikerer man at tungemuskelen overanstrenges og at tungen blir mer rød eller mørk.

Før og etter bruk skal platen desinfiseres.

